



Fair Danish Design Zimbabwe



PROJEKTETS BAGGRUND

Klink, klink, klink. De former og bøjer og tryller smukke bløde former frem i de hårde sten. Med sikker hånd arbejder stenskulptørerne i Chitungwiza Arts Centre som noget helt nyt efter skitser, som er blevet til i samarbejde med danske designere. Fade, skåle og lysestager tager former i forskellige stentyper. Alle en del af en kollektion målrettet konkurrencedygtig brugskunst til det skandinaviske marked.

Skulptører i Chitungwiza

Fra unika til
konkurrencedygtig brugskunst



DESIGN SKABER UDVIKLING

Designerne Pil Bredahl og Henriette Melchiorson fra designgruppen "FairTrade Designers" tog i samarbejde med Fair Trade Danmark og den danske virksomhed Huset ved Havet til Zimbabwe, for at indlede et samarbejde med producenter af stensulpturer. Projektet er en del af en større indsats for at skabe mest mulig synergi mellem Fair Trade og Dansk Design, og for at bidrage til producenters muligheder for opgradering gennem produkt- og produktionsudvikling.



WORKSHOPS I PRODUKT OG PRODUKTION

Designergruppen tilbragte en uge i Zimbabwe, hvor de i samarbejde med en udvalgt gruppe på 20 producenter udviklede nye produkter og introducerede nye produktionsmetoder. Planlagte workshops skabte viden og erkendelse om potentialer og udfordringer i forbindelse med produktion og salg i både Danmark og Zimbabwe.



DANSK DESIGN

Designerne introducerede konceptet Dansk Design, og gav en introduktion til det danske marked for design- og livsstils produkter, bl.a. med hjælp fra bolig- og designmagasiner. Workshoppen gav producenterne indblik i hvad dansk design er, hvilken stil og hvilke produkter der er attraktive på det danske marked. Samt hvordan produkter eksponeres og markedsføres samt hvilke krav der er til både design, kvalitet og levering



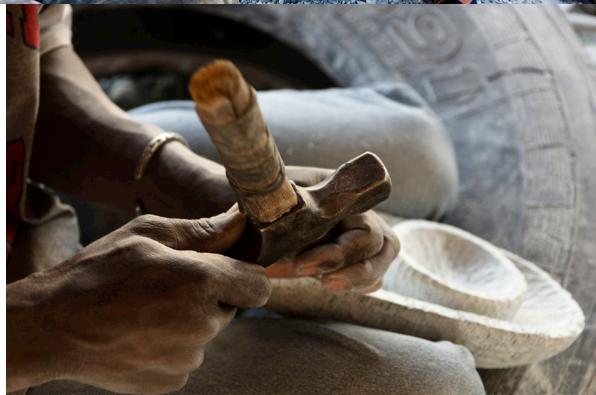
FRA INTUITIV TIL SKITSE

Ud fra magasinerne lavede producenterne deres egne "mood boards" med produkter og billeder de blev særligt inspirerede af. Ud fra disse skulle de skabe deres eget forslag til nye produkter målrettet det danske marked. Producenterne prøvede for første gang at arbejde med modeller (i modellervoks), før de gik i gang med det endelige stykke arbejde.



Ud fra modellerne skulle producenterne hver især udarbejde en teknisk tegning, der viser produktets mål og dimensioner fra forskellige vinkler. En proces, der står i skarp kontrast til producenternes vante intuitive arbejdsgang uden forberedt mål, tegning eller model.

De nye arbejdsmetoder har skabt indsigt, nye teknikker og produktionsmetoder. Nu kan de både producere stensculpturer og brugskunst produkter efter samme mål og dimensioner.





RESULTATER

I løbet af workshoppen blev 20 nye prototyper udviklet. Ud af denne gruppe produkter skal importøren, designerne og producenterne i fællesskab beslutte hvilke produkter der sættes i produktion, samt til hvilken pris. Produkterne forventes lanceret til Formland Messen i Herning, august 2012, og herefter sat i større produktion.





CHITUNGWIZA ARTS CENTRE

er et Fair Trade produktionskooperativ bestående af ca. 100 lokale kunsthåndværkere og kunstnere, der laver skulpturer i serpentinsten og springsten i størrelser fra 5 cm til 3 meter. Deres råmateriale - serpentinstenen findes i farver fra lime grøn, over krystalagtige brune og grønne nuancer over i hvid til dyb lilla.

Chitungwiza, der er en forstad til hovedstaden Harare, er et fattigt slumkvarter præget af mange typiske udviklingsproblematikker. Den gennemsnitlige levealder i Zimbabwe er 37 år. Fair Trade arbejde skaber mulighed for forbedre levevilkår og overskud til en bedre fremtid.





Fair Trade Danmark design der skaber mening

Fair Trade Danmark arbejder for at fremme salget af Fair Trade produkter, især indenfor design og brugskunst, for derved at bidrage til forbedrede levestandarder og bæredygtig udvikling blandt marginaliserede grupper i Syd.

Fair Trade produkter er bæredygtigt produceret og forhandles af fattige eller marginaliserede producenter under forhold der bidrager til hjælp til selvhjælp. Vi følger de internationale standarder for Fair Trade, som defineret af World Fair Trade Organization (WFTO)

Fair Trade Danmarks medlemmer er alle Fair Trade godkendt, enten

af Fair Trade Danmarks uvildige monitoreringsudvalg, eller af WFTO. I godkendelsesprocessen bliver den ansøgende organisations evne til at efterleve de 10 Fair Trade standarder vurderet.

Fair Trade Danmarks medlemmer omfatter importørmedlemmer, Fair Trade Butikker, konventionelle butikker og forhandlere. Mere end 45 mindre virksomheder og organisationer er tilknyttet netværket af producenter i Afrika, Latinamerika, Asien og Kaukasus.

Udover Fair Trade medlemsbutikkerne forhandles Fair Trade produkterne i mere end 30 shop in shops og i mere end 300 konventionelle butikker

